INFORMATIONEN

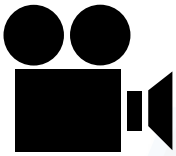
German All Level Championship 2021
Hamburg - Hof - Düsseldorf

Endlich mal eine gute Nachricht: wir wollen Euch die Gänsehautmomente wiederbringen, auf die Ihr so lang verzichten musstet - unsere GALC-Serie im kommenden Frühjahr findet statt!

Das erwartet euch

Mit den German All Level Championships **- THE NEW NORMAL EDITION -** kommt für Euch die perfekte Mischung aus Live-Erlebnis und virtuellem Event - **dabei steht Eure Sicherheit für uns ständig an erster Stelle.**

Video-Aufnahmen in gewohntem Set-Up



Wie auch in den letzten Jahren kämpft Ihr in den Locations in Hamburg, Göppingen & Düsseldorf um die besten Platzierungen, dabei habt Ihr die Möglichkeit, vereinsweise anzutreten. Eure Routines werden auf Video aufgezeichnet und zu einem späteren Zeitpunkt gewertet und veröffentlicht.

Livestream-Event

Wir bringen das Meisterschafts-Feeling direkt zu Euch nach Hause und machen es extra spannend! Einige Tage später könnt Ihr die aufgenommenen und bewerteten Routines per Livestream ganz bequem von zu Hause oder direkt mit dem Team schauen. Der Nervenkitzel? Wir zeigen die Routines Kategorienweise in umgekehrter Reihenfolge des Rankings.

Mit Abstand sicher

Um Eure Sicherheit bestmöglich garantieren zu können, werden sich während des gesamten Meisterschaftstags die einzelnen Gruppen nicht direkt begegnen. Zuschauer werden in den Locations nicht erlaubt sein.

Summit-Bids für 2022

Neben Bannern und Trophies haben wir ein besonderes Goody für Euch: in diesem Jahr vergeben wir die begehrten Bids für „The Summit“ in 2022 in Orlando, Florida.

Teilnahmegebühr

20,- EUR pro Person

German All Level Championship 2021
Hamburg - Hof - Düsseldorf

Anmeldung und Gebühren

Coaches & Teilnehmer - 1. Kategorie
- Coaches & Teilnehmer **20 €**

Jede weitere Kategorie
- Normaltarif **20 €**

- Jeder Teilnehmer kann in bis zu 3 Kategorien teilnehmen
- Eine Anmeldung kann nur digital erfolgen über: booking.varsity-europe.org
- **Achtung!** Von jeder teilnehmenden Person ist aufgrund der Pandemielage ein unterschriebene Rahmenvereinbarung nötig!

Ablauf

Durch die anhaltende COVID-19 Pandemie werden die German All Level Championships in einem anderen Format stattfinden, als wir sie bisher kennen.
Einige Dinge werden gleich, einige ähnlich und einige anders sein.

Mit diesem Dokument möchten wir möglichst detaillierte Informationen geben, wie das neue Meisterschafts Format aussieht und was die Teilnehmer erwartet.

Da die spezielle Situation einer Pandemie auch schneller Anpassungen des Ablaufs einer Meisterschaft erfordern kann, ersetzen diese Informationen nicht die Informationen, die jedem teilnehmenden Team kurz vor der eigentlichen Meisterschaft gegeben werden.

Diese aktuellen Informationen sind natürlich bindend und spiegeln die aktuelle Situation wieder.

Termine

German All Level Championship Süd
EWS Arena Göppingen

Aufnahmetag	06.03.2021
Stream Event	14.03.2021
Anmeldefrist	05.02.2021

German All Level Championship West
CASTELLO Düsseldorf

Aufnahmetag	20. / 21.03.2021
Stream Event	28.03.2021
Anmeldefrist	19.02.2021

German All Level Championship Nord
Sporthalle Hamburg

Aufnahmetag	27.03.2021
Stream Event	03.04.2021
Anmeldefrist	26.02.2021

International UCA All Star Championship 2022

Jedes Jahr reisen tausende von Cheerleadern aus der ganzen Welt im März nach Orlando, Florida um im Level 1-7 an der IASC Meisterschaft zu starten.
Die besten Teams eines jeden europäischen Landes in den folgenden Kategorien erhält ein At Large Bid für die IASC.

- Peewee Cheer Level 2
- Junior Cheer Lvl 4 & 6 – Allgirl & Coed
- Senior Cheer Lvl 6 & 7 – Allgirl & Coed

THE SUMMIT 2022

THE SUMMIT findet nur eine Woche nach den USASF Worlds statt und zieht tausende Cheerleader aus den Level 1-4 nach Orlando. Die aufgelisteten Bids werden pro Summer All Level ausgegeben.

- 4 x AT LARGE Bids für das punktbeste Team
  in den Junior & Senior Kategorien jeweils in Level 1,2,3 & 4

Anmelde Prozess

Wie melde ich mein Team an und wie weiss ich, ob meine Anmeldung angekommen ist?

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich online. Bitte legt euch als Verein einen Zugang an auf booking.varsity-europe.org . Hier könnt ihr alle Teams und Personen eures Vereins anlegen und immer aktualisieren und mit wenigen Klicks die jeweiligen Teams zur Meisterschaft anmelden.

Wenn du deine Anmeldung abgeschickt hast, werden wir diese prüfen und dir dann die Bestätigung zukommen lassen. Dies erfolgt ausschließlich per E-Mail.

In der Bestätigungsemail wirst Du auch einen Link zu einem Informationsformular finden, in dem Du uns weitere Informationen zur Anreise gibst und auch die unterschriebenen und gescannten persönlichen Rahmenvereinbarungen hochladen kannst

Was sind die persönlichen Rahmenvereinbarungen?

Um sicher zu stellen, dass alle wichtigen Informationen zu jeder Person gelangen, die sich später in der Arena befindet, muss jede teilnehmende Person, ob aktiver Teilnehmer, Trainer oder Betreuer eine Rahmenvereinbarung ausfüllen und unterschreiben.

Die Vereinbarungen werden dann pro Verein von der anmeldenden Person in gescannter Form über das Informationsformular hochgeladen.

Kann ich meine Anmeldung auch per Post schicken?

Eine Anmeldung ist ausschließlich online möglich.

In wie vielen Kategorien kann ein Teammitglied aus meinem Verein teilnehmen?

Jeder Teilnehmer kann in bis zu 3 Kategorien antreten.

Wie viele Coaches/ Betreuer kann ich pro Team melden?

Bitte meldet sie / ihn als Coach und jeweils als Teilnehmer online an. Beachtet dass Coaches immer auch als aktive auf die Matte gehen können.

Mein Coach tritt auch selbst als aktiver Teilnehmer an. Als was soll ich Ihn melden?

Du kannst pro Team maximal 5 Trainer und / oder Betreuer melden.

Musik

Muss ich meine Routine Musik einschicken?

Ja! Bitte uploaded eure Musikdateien in euren Account auf booking.varsity-europe.org
Der Einsendeschluss ist jeweils 2 Wochen vor dem Event.

1. Logged euch in euren Account auf booking.varsity-europe.org
2. Klickt auf „ANMELDUNG“ oben rechts
3. Klickt auf „ANMELDEN“ im Menü links
4. Wählt die Meisterschaft aus für die ihr das Formular uploaden wollt. (Wichtig ist, dass ihr für diese Meisterschaft schon angemeldet seid)
   - Unter „Meine Team Anmeldungen“ findet ihr u.a. die Spalte „DATEIEN“
   - Klickt auf „Musik“
5. Klickt auf „Datei hinzufügen“ und wählt die Datei von eurer Festplatte.
6. Klickt auf „Speichern“ - Ihr könnt diese Datei bis kurz vor der Meisterschaft updaten

Aufnahmetag

Was ist der Aufnahmetag?

Da in der momentanen Situation einer Pandemie nur sehr wenige Personen zugleich in einer Sportstätte sein dürfen und diese auch noch perfekt zurückverfolgbar sein müssen, ist es nicht möglich, Zuschauer direkt bei der Performance zusehen zu lassen.

Wir haben uns für die Möglichkeit entschieden, die Routine auf Video aufzunehmen und dieses Video einerseits für die Bewertung der Performance zu nutzen aber auch in Form eines Video Streams im Internet an dem Streaming Tag auszustrahlen, so dass alle Teilnehmer und Fans in gemütlicher und sicherer Atmosphäre die Performance geniessen können.

An dem Aufnahmetag wird also ein Video von der Routine eines jeden Teams aufgenommen, wobei versucht wird, möglichst nahe an das Erlebnis einer Meisterschaft mit Zuschauern heranzukommen.

Kann ich anderen Teams bei der Performance zuschauen?

Es wird sich aus dem Aufbau der Arena im Innenraum her ergeben, dass auch andere Teams die Routine Eures Teams sehen können.

Wo dieses besonders gewünscht ist, wie z.B. bei Teams aus dem eigenen Verein, wird dies besonders mit eingeplant.

Gibt es Besonderheiten bei der Anreise und Abreise zum Aufnahmetag?

Da der Zeitplan des Aufnahmetages sehr komplex und strikt ist, wird auch die Anreise und die Abreise genau eingeplant werden müssen.
Dies bedeutet, dass es ein Anreisefenster geben wird, in dem das Gelände der Arena angefahren oder betreten werden darf und es wird auch einen festen Zeitpunkt geben, an dem Ihr das Gelände wieder verlassen haben müsst.

Es ist auch wichtig, dass Ihr immer in der ganzen Gruppe anreist. Fahrt Ihr z.B. mit mehreren PKWs, sollten sich diese treffen, BEVOR sie zum Gelände der Arena fahren.

Ist eine Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln angedacht, sollte sich die ganze Gruppe ausserhalb des Geländes der Arena treffen und dann geschlossen auf das Gelände gehen.

Alle Informationen im Zuge der Anreise werden gesondert im Anmeldeprozess abgefragt und mit Euch im einzelnen besprochen, wo es notwendig wird.

Alle diese Maßnahmen dienen Eurer und der Sicherheit der anderen Teilnehmer, da sich verschiedene Gruppen auf dem Gelände der Arena nicht begegnen sollen.

Warum gibt es bei einigen Meisterschaften zwei Aufnahmetage?

Da nicht viele Personen zugleich in der Meisterschaftsarena vor Ort sein dürfen, werden die Aufnahmen der verschiedenen Teams über den Tag verteilt, wobei verschiedene Teams eines Vereins zeitlich hintereinander gefilmt werden.
Hieraus ergibt sich je nach Anzahl der angemeldeten Teams, ob ein oder zwei Tage gebraucht werden, um alle Teams zu filmen.

Zunächst wird der erste Tag “gefüllt” und Teams, die am zweiten Tag mit dem Filmen dran sind, werden frühzeitig kontaktiert.
Allgemein wird hier aber in der Reihenfolge der Anmeldungen entschieden.

Was ist der zeitliche Ablauf des Aufnahmetages?

Der Zeitplan des Aufnahmetages wird sehr strikt und etwas anders sein, als Ihr es gewohnt seid.
Nach der Ankunft in Eurem Anreisefenster (siehe oben), gibt es einen Zeitpunkt, an dem Ihr von Euren Fahrzeugen oder Eurem Sammelpunkt zum Check-In aufbrecht.

Nach dem Check-In, der auch, je nach Pandemielage, eine kontaktlose Temperaturmessung enthalten kann, begibt sich Euer Team auf eine Vorbereitungsposition, wo es ca. 20 Minuten letzte Vorbereitungen treffen kann.

Es ist wichtig, dass Ihr schon umgezogen und fertig für den Auftritt (z.B. in Warm-Ups) zum Check-in geht. Nach der Warteposition geht es zur Warm-Up Area.

Von hier gibt es einen Run-Through zu Musik und dann geht es auch ziemlich gleich zur Performance.

Ihr werdet ca. 15 Minuten Zeit zwischen dem Run-Through und der eigentlichen Performance haben.

Nach der Performance sammelt Ihr Euch im After-Routine Bereich, um Eure Routine noch einmal anzuschauen. Dann geht es auch gleich wieder zu Eurem Verkehrsmittel zur Abreise.

Während der ganzen zeitlichen Abfolge werdet Ihr Euer Equipment, welches Ihr dabei habt, mitnehmen müssen. Dies ist natürlich wichtig für die Planung.

Was muss ich am Aufnahmetag anziehen und mitnehmen?

Da der Zeitplan relativ eng ist und alles Equipment die ganze Zeit mit Euch genommen werden muss, ist es wichtig, gleich fertig zur Performance zum Aufnahmetag zu kommen.

Natürlich sollten z.B. ein Warm-Up oder dergl. über der Performance Kleidung getragen werden. Es wird keine Möglichkeit geben, sich zu schminken oder ähnliche Vorbereitungen in der Arena durchzuführen.

Es wird jederzeit möglich sein, auf die Toilette zu gehen, dies sollte aber z.B. nicht zum Schminken oder ähnliches genutzt werden.

Es wird aufgrund der Pandemie Situation vor Ort keine Möglichkeit geben, Getränke (Wasserspender) oder ähnliches zu bekommen, wie Ihr es gewohnt seid. Es sollte also jeder Teilnehmer selber eine Trinkflasche mit ausreichend Flüssigkeit mitführen.

Allgemein ist es auch sinnvoll, dass jeder Teilnehmer eine Art Rucksack hat, in der sie oder er seine persönlichen Sachen mitführen kann, da es keine Möglichkeit gibt, diese Dinge zu lagern.

Streaming Tag

Was ist der Streaming Tag?

Der Streaming Tag ist der Tag, an dem alle Routines einer Meisterschaft im Internet gezeigt werden.

Die Videos werden nach Kategorie getrennt zu sehen sein.

So können alle Teilnehmer, Fans und Famile gemütlich zu Hause ihre Performance bewundern.

Kategorien und Altersklassen

Wird es Dance Divisions geben?

Wir können Dance Divisions nur unter Vorbehalt anbieten, da diese nur in einem zeitlichen Block am Anfang oder Ende eines Aufnahmetages stattfinden können, da Umbauten erforderlich sind. Dies würde bedeuten, dass Vereine mit Cheer und Dance Teams mit diesen z.B. getrennt anreisen müßten. Wir werden die Anmeldungen in diesen Kategorien sammeln und die Machbarkeit untersuchen und dann dies mit den einzelnen Teams besprechen.

Wird es Spezialkategorien geben?

Um auch die Anzahl von Doppelstarts möglichst klein zu halten, haben wir uns entschieden, zu den diesjährigen GALC Meisterschaften keine Spezialkategorien anzubieten.

Welche Alterklassen und Kategorien werden angeboten?

Peewee

Peewee Cheer Level 0

Peewee Cheer Level 1

Peewee Cheer Level 2

Junior

Junior Cheer Level 0**

Junior Allgirl & Coed Cheer Level 1*

Junior Allgirl & Coed Cheer Level 2*

Junior Allgirl & Coed Cheer Level 3*

Junior Allgirl & Coed Cheer Level 4

Junior Allgirl & Coed Cheer Level 4.2

Junior Allgirl & Coed Cheer Level 6

Senior

Senior Cheer Level 0 **

Senior Allgirl & Coed Cheer Level 1*

Senior Allgirl & Coed Cheer Level 2*

Senior Allgirl & Coed Cheer Level 3*

Senior Allgirl & Coed Cheer Level 4

Senior Allgirl & Coed Cheer Level 4.2

Senior Allgirl Cheer Level 6

Senior Small & Large Coed Lvl 6

Senior Allgirl & Coed Cheer Level 6+

Senior Allgirl Cheer Level 7

Senior Small & Large Coed Level 7

Dance (unter Vorbehalt)

Peewee Hip Hop

Peewee Jazz

Peewee Freestyle Pom

Junior Hip Hop

Junior Jazz

Junior Freestyle Pom

Senior Hip Hop

Senior Jazz

Senior Freestyle

Extras

Master Cheer Level 1

Master Cheer Level 2

Master Cheer Level 3

* Allgirl und Coed Kategorien die weniger 3 teilnehmende Teams haben, werden zusammengefasst
** Es findet keine Unterscheidung in Allgirl & Coed statt